

TÓM TẮT CHIA SẼ CHUYÊN MÔN

Bộ môn Giáo dục Khai phóng, CT.GDTQ, Đại học Hoa Sen

Tiêu đề: Những thành tựu về ngữ pháp học trên thế giới

Người trình bày: **Đỗ Thị Bích Lài**

Thời gian, địa điểm: **15:00-15:30, ngày 12/7/2018, phòng 504 TSC. Nguyễn Văn Tráng**

Nội dung

Ngay từ thời cổ - trung đại, nền giáo dục của các quốc gia châu Âu nói chung, trong đó tiêu biểu là ở Hy Lạp – Roma, đều dựa vào **Bảy môn nghệ thuật tự do (liberal arts** – Giáo dục khai phóng – thuật ngữ ngày nay): **Ngữ pháp, Phép biện chứng (logic), Phép hùng biện, Âm nhạc, Số học, Hình học & Thiên văn học**. Ba môn đầu tạo thành bộ ba, bốn môn sau tạo thành bộ tứ và **Ngữ pháp học** là cơ sở đầu tiên. Trong nhiều năm, nói đến **nghệ thuật** (Giáo dục) là người tay nghề ngay đến **Ngữ pháp**.

Trong lịch sử ngôn ngữ học thế giới, các thành tựu về ngôn ngữ học, vì vậy, chủ yếu là các thành tựu về **Ngữ pháp học (Ngữ pháp học** được hiểu theo nghĩa rất rộng là hầu như tất cả những gì trong ngôn ngữ: chữ viết, chính tả, ngữ pháp, ...). Điều này được thể hiện sinh động qua các Dòng ngôn ngữ học tiêu biểu như Dòng Ấn Độ, Dòng Hy Lạp – Roma, với những công trình còn giá trị cho đến ngày nay như các công trình về **Ngữ pháp** tiếng Ấn Độ cổ của các tác giả Panini, Katyayana, Pantajali; Ngữ pháp học logic của Aristotle, và các công trình Ngữ pháp tiếng Hy Lạp và tiếng Latin của Dionixuxơ, Apolloniuxơ, Donatuxơ, PRIXIANUXƠ. Và các thành tựu về ngữ pháp học này đã có ảnh hưởng đến ngữ pháp châu Âu và thế giới trong suốt thời gian qua và cho đến tận ngày nay.